



Okoliczności tablicy pamiątkowej fundowanej przez Stow. „Klub Gorlicki” z okazji 100-lecia Bitwy Gorlickiej i 100. rocznicy śmierci Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego

Okolicznościowa pocztówka w 100 rocznicę urodzin ks. Władysława Gurgacza



Okolicznościowa pocztówka z okazji odsłonięcia pamiątkowej tablicy w 100-lecie Bitwy pod Gorlicami i 80 rocznicę śmierci Marszałka Józefa Piłsudskiego

~ *** ~

Katarzyna Liana

Renowacja makiety plastycznej „Bitwa Gorlicka”

W Muzeum Regionalnym PTTK w Gorlicach zakończyła się realizacja projektu *Renowacja makiety plastycznej „Bitwa Gorlicka”*. Zadanie to obejmowało prace remontowe przy makiety przedstawiającej wydarzenia, jakie rozegrały się na Ziemi Gorlickiej w dniu 2 maja 1915 r.

Na powierzchni makiety, której wymiary to 2,5 m na 5 m, zostały naniesione nowe oznaczenia, zarówno te przedstawiające min. układ rzek, dróg i linii kolejowych jak i te z nazwami np. poszczególnych miejscowości. Makieta od blisko 20 lat przede wszystkim służy jednak do obrazowego przedstawienia miejsca stacjonowania poszczególnych jednostek w dniu bitwy, ich ruchu oraz rozmieszczenia linii obrony stron konfliktu biorących udział w Bitwie. Również te elementy na nowo zostały odtworzone. Niewątpliwą pomocą w zrozumieniu etapów przebiegu Przełomu Gorlickiego jest możliwość elektronicznego pokazania poszczególnych etapów walki. Temu służy odpowiednie podświetlanie makiety. Prace modernizacyjne obejmowały także i część związaną z elektroniką makiety.



Ulotka wyborcza Prezydenta Andrzeja Dudy

Dodatkowym elementem przygotowanym dla zwiedzających w ramach realizacji projektu są pakietki pocztówek pełniące rolę mini przewodników. Zestawy takie zatytułowane *Wystawa pamiątek wojennych. Bitwa Gorlicka 1915* wydane zostały w języku polskim, niemieckim, węgierskim oraz angielskim.

Odnowienie makiety, która jest niewątpliwie jednym z najważniejszych elementów muzealnej ekspozycji, stało się zwieńczeniem rozpoczętej w ubiegłym roku renowacji ekspozycji dotyczącej Wielkiej Wojny i Bitwy Gorlickiej.

Całość prac wykonywała Drukarnia *Glinik* Roberta Huka.

Renowacja makiety była możliwa dzięki współrealizacji projektu przez Małopolski Instytut Kultury w ramach Małopolskiego Programu Obchodów "100-lecie I Wojny Światowej".

Więcej o Programie na www.pierwszawojna.info



Partner:
małopolski
instytut
kultury **MIK**



MAŁOPOLSKI
PROGRAM
OBCHODÓW



100-LECIE
I WOJNY
ŚWIATOWEJ

PierwszaWojna.info

Małgorzata Janusz Nowicka

Warto być dobrym !

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Nowym Sączu - Filia Gorlice była organizatorem sesji „Dobroczynność niejedno ma imię”. Obyła się ona dn. 30. 04. 2015 r. w Państwowej Szkole Muzycznej w Gorlicach. Inspiracją dla organizatorów był Rok Jana Pawła II i Jego pamiętne słowa: „Człowiek jest wielki nie przez to, co posiada, lecz przez to kim jest, nie przez to co ma, lecz przez to czym się dzieli z innymi”.

Licznie zgromadzona młodzież miała okazję wysłuchać refleksji Księdza Wikariusza **Pawła Gnata** (Parafia św. Jadwigi Królowej w Gorlicach) na temat: „Czy warto być dziś altruistą?”. Ksiądz wskazał różne rodzaje miłości ze szczególnym uwzględnieniem miłości altruistycznej. Pani **dr Barbara Adamczyk** (Katedra Profilaktyki Społecznej i Resocjalizacji Akademia Ignatianum w Krakowie) wygłosiła wykład o **ewolucji działalności filantropijnej** wobec ubogich od chrześcijańskiej doktryny miłosierdzia po rozwój profesjonalnych metod wsparcia, adresowanych do najuboższych. Korespondowały ze sobą wypowiedzi Pani **Anny Popielskiej-Borys** - (Kierownika Projektu dla osób w wieku średnim „Wolontariusze 50+” z Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Krakowie) „Dojrzały - potrzebni kompe-



Barbara jest osobą nietuzinkową o rozległych zainteresowaniach: fotografuje, rzeźbi i maluje, pisze artykuły, podróżuje po całym świecie. Działa czynnie w Stowarzyszeniu Miłośników Ziemi Gorlickiej, jest członkiem PTTK w Gorlicach. Brała udział w wielu warsztatach i plenerach artystycznych, o części z nich pisała do naszego Kwartalnika.

Basiu, gratulujemy sukcesu i czekamy na kolejne interesujące inicjatywy.

~ *** ~

Katarzyna Liana

Otwarcie wystawy: "Oręż niezwyciężony, umocnienie niezachwiane, zwycięstwo wiernych, chwała kapłanów"

W poniedziałek, 7 września 2015 r. w Muzeum Regionalnym PTTK im. I. Łukasiewicza miał miejsce wernisaż wystawy przygotowanej przez Diecezjalny Ośrodek Kultury Prawosławnej "Elpis" w Gorlicach. Ekspozycja została zatytułowana "Oręż niezwyciężony, umocnienie niezachwiane, zwycięstwo wiernych, chwała kapłanów".

Motywy przewodnim wystawy stał się krzyż, jego symbolika oraz miejsce w duchowości prawosławnej. Gościom przybyłym na otwarcie wystawy zaprezentowane zostały różne rodzaje krzyży. Wśród nich znalazły się m.in. krzyże kapłańskie: tzw. ręczne i napierśne, krzyże stojące oraz krzyż procesyjny, a także fotografie krzyży nagrobnych z łemkowskich cmentarzy z terenu Ziemi Gorlickiej. Spotkanie wzbogacone zostało prelekcją przeprowadzoną przez Dyrektora Diecezjalnego Ośrodka Kultury Prawosławnej "Elpis", ks. dziekana dr Romana Dubeca, proboszcza prawosławnej parafii pw. "Św. Trójcy" w Gorlicach. Odśpiewana również została modlitwa prawosławna. O znaczeniu i potrzebie realizacji takich wystaw, przybliżających wielokulturowość i wieloreligijność naszego regionu, ale podkreślających zarazem ich wspólnotę zawartą w symbolu krzyża mówili Panowie Jerzy Nalepka - wicestarosta gorlicki oraz Roman Dziubina - wiceprzewodniczący Rady Powiatu Gorlickiego.